

15th AEGEAN FILM FESTIVAL



16—24.7

PATMOS

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το **15^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου**, επιστρέφει στην **Πάτμο από τις 16 έως τις 24 Ιουλίου 2026**, γιορτάζοντας δεκαπέντε χρόνια παρουσίας, με ένα επετειακό πρόγραμμα που περιλαμβάνει ελληνικές, ευρωπαϊκές και παγκόσμιες πρεμιέρες βραβευμένων ταινιών από τα σημαντικότερα διεθνή φεστιβάλ, εμβληματικά ντοκιμαντέρ για το περιβάλλον, και αφιερώματα σε κορυφαίες προσωπικότητες του ευρωπαϊκού κινηματογράφου.

Φέτος έχουμε την μεγάλη τιμή, την κριτική επιτροπή του διαγωνιστικού προγράμματος να αποτελούν η **Ada Solomon**, Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου, και ο **Christian Jeune** Διευθυντής Τμήματος Κινηματογράφου και Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής των Καννών. Το τρίτο μέλος της κριτικής επιτροπής θα ανακοινωθεί με την έναρξη του Φεστιβάλ.

Ελληνικές πρεμιέρες βραβευμένων ταινιών και ντοκιμαντέρ από όλο τον κόσμο

Στο πρόγραμμα Μυθοπλασίας του Φεστιβάλ, μεταξύ των 11 ταινιών ξεχωρίζουν: Η πανελλήνια πρώτη προβολή της ταινίας **Rosebush Pruning** σε σκηνοθεσία Karim Ainouz και σενάριο Ευθύμη Φιλίππου.

Το **Vanilla**, η πρώτη μεγάλου μήκους ταινία της Μεξικανής Mayra Hermsillo, που απέσπασε σημαντικά βραβεία σεναρίου και σκηνοθεσίας, όπως το βραβείο *Feature Fiction Award* στο **Adelaide Film Festival** και το βραβείο *Audience Award* στο **Morelia International Film Festival**.

Η ταινία **HEN (Κότα)** του Ούγγρου **György Pálfi**, μια **συμπαγωγή Ελλάδας και Γερμανίας**, γυρισμένη εξ ολοκλήρου στην Ελλάδα, με Έλληνες ηθοποιούς, η οποία έκανε παγκόσμια πρεμιέρα στο **Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Τορόντο (TIFF)**.

Στην ενότητα των ντοκιμαντέρ αξίζει να σταθούμε στο διαμάντι από την Κίνα, το **Whispers in May** της Dongnan Chen που απέσπασε το κορυφαίο βραβείο (DOX:AWARD) στο φεστιβάλ **CPH:DOX** της Κοπεγχάγης αλλά και το πορτρέτο του σκηνοθέτη **Ρομπέρτο Ροσελίνι** *Living Without A Script*.

Από τις 800 συνολικά ταινίες που κατατέθηκαν στην πλατφόρμα του φεστιβάλ επιλέχθηκαν 14 πρεμιέρας μικρού μήκους μεταξύ των οποίων και η ταινία **For the Opponents**, που κέρδισε τον φετινό Χρυσό Φοίνικα στις Κάννες. Να σημειωθεί ότι ο Αργεντινός σκηνοθέτης της, Federico Lucas, έφυγε πριν δύο χρόνια από την Πάτμο με τον Ιππόκαμπο, το Βραβείο του Φεστιβάλ για την Καλύτερη Ταινία Μικρού Μήκους Αιγαίου.

ECHOES: Το ανεξάρτητο περιβαλλοντικό πρόγραμμα

Με ελεύθερη είσοδο για το κοινό σε συνδιοργάνωση με το **Πράσινο Ταμείο** το περιβαλλοντικό πρόγραμμα **ECHOES** παρουσιάζει σημαντικά διεθνή ντοκιμαντέρ: Το **Yanuni**, του Αυστριακού σκηνοθέτη Richard Ladkani, που έχει αποσπάσει διθυραμβικές κριτικές. Με παραγωγό τον Leonardo DiCaprio, η ταινία ακολουθεί την αυτόχθονη ακτιβίστρια Juma Χίραια στον αγώνα της για την προστασία του Αμαζονίου. Ξεχωρίζει επίσης, το εντυπωσιακό **Super Nature** σε σκηνοθεσία του Ed Sayers. Το φιλμ αποτελεί μια συλλογική "ερωτική επιστολή" προς τον φυσικό κόσμο, η οποία καταγράφει την άγρια ζωή, τα φυτά, το νερό και τη γεωλογία. Γυρισμένο εξ ολοκλήρου σε φιλμ Super 8, εντυπωσιάζει με την κλασική, νοσταλγική "υφή" του ενώ αξιοθαύμαστο είναι το υλικό που συγκεντρώθηκε από εθελοντές σε 25 διαφορετικές χώρες!

Στο διαγωνιστικό πρόγραμμα του **ECHOES** συμμετέχουν φέτος τρία ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους και εννέα ταινίες μικρού μήκους οι οποίες θα διαγωνιστούν για το Βραβείο Βιωσιμότητας. Το πρόγραμμα συμπληρώνουν δύο θεματικά πάνελ συζητήσεων: το *Marine Conservation* για την προστασία του θαλάσσιου περιβάλλοντος και το *Rewilding Patmos* για την αναδάσωση της Πάτμου.

Καθώς ο **Sir David Attenborough** συμπλήρωσε τα 100 του χρόνια, το ανεξάρτητο πρόγραμμα **ECHOES**, τιμά τον δημιουργό που έφερε την φύση στα σπίτια μας, συνδυάζοντας την επιστημονική γνώση με την κινηματογραφική μαγεία. Το ECHOES εξασφάλισε και θα παρουσιάσει το ντοκιμαντέρ **Wild London**. Αφού πέρασε μια ζωή ταξιδεύοντας σε όλο τον κόσμο, τώρα επιστρέφει στην βρετανική πρωτεύουσα, την πόλη

όπου ζει, για να μας αποκαλύψει πως μια πολύβουη μητρόπολη μπορεί να αποτελέσει έναν ζωτικό βιότοπο για την άγρια ζωή.

Παράλληλες εκδηλώσεις

Το Φεστιβάλ ξεκινά με την καθιερωμένη προ-εναρκτήρια εκδήλωση **PopUp Shorts** στην Πινακοθήκη Ανδρέα Καλατζή στη Χώρα, παρουσιάζοντας μια επιλογή ξεχωριστών ταινιών μικρού μήκους που επιλέχθηκαν ανάμεσα σε εκατοντάδες διεθνείς συμμετοχές.

Η Επίσημη Τελετή Έναρξης την Παρασκευή 17 Ιουλίου, στις 8μμ στο Μαριάννα Cinema θα υποδεχθεί το κοινό, με την ιταλική ταινία **Tennis Maestro (Il Maestro)** σε σκηνοθεσία Andrea Di Stefano, ενώ θα ακολουθήσει το Opening Party στο Arion Bar στη Σκάλα.

Καθ' όλη τη διάρκεια του φεστιβάλ, το Πάτμιον Πολιτιστικό Κέντρο θα φιλοξενεί δύο παράλληλες εικαστικές εκθέσεις: τη **Something of Their Own** της Μαρίας Παυλάκη, που εξερευνά τη δύναμη της ανθρώπινης παρουσίας μέσα από πορτρέτα και στιγμές καθημερινότητας, και τη **Wordless Stories** του Antonio Milana, η οποία παρουσιάζει έργα σε χαρτί δημιουργημένα από ανακυκλωμένα και επαναχρησιμοποιημένα υλικά.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις ολοκληρώνονται με το καθιερωμένο Closing Party του AegeanFF, συγκεντρώνοντας καλεσμένους και θεατές για μια τελευταία βραδιά κάτω από τον αιγαιοπελαγίτικο ουρανό.

Συνοπτικά τα προγράμματα του 15ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου:

• AEGEAN FEATURE FICTION FILMS

10 ταινίες μυθοπλασίας μεγάλου μήκους και ειδικές προβολές.

• AEGEAN FEATURE DOCUMENTARIES

5 ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους.

• ECHOES

3 ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους και 9 περιβαλλοντικές ταινίες μικρού μήκους συνθέτουν το ειδικά διαμορφωμένο περιβαλλοντικό πρόγραμμα Echoes. Οι ταινίες μικρού μήκους του προγράμματος είναι υποψήφιες για το Βραβείο Βιωσιμότητας.

• AEGEAN SHORTS

14 ταινίες μικρού μήκους από όλο τον κόσμο συμμετέχουν στο Διεθνές Διαγωνιστικό

Πρόγραμμα Μικρού Μήκους, όλες σε ελληνική πρεμιέρα. Οι ταινίες διαγωνίζονται για το Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Μικρού Μήκους Αιγαίου.

• **GREEK SHORTS**

6 ταινίες μικρού μήκους που έχουν γυριστεί στην Ελλάδα ή/και από Έλληνες δημιουργούς διαγωνίζονται για το Βραβείο Καλύτερης Ελληνικής Ταινίας Μικρού Μήκους, το οποίο απονέμεται από την ΕΡΤ.

• **POPOP SHORTS**

9 ταινίες μικρού μήκους, συχνά πειραματικού χαρακτήρα, προσφέρουν στο κοινό μια ξεχωριστή κινηματογραφική εμπειρία, αναδεικνύοντας δυνατές ιστορίες και πρωτότυπες αφηγήσεις.

• **IMMERSIVE PROGRAMME**

6 VR& Immersive εμπειρίες παρουσιάζονται στο διαγωνιστικό πρόγραμμα, πλαισιωμένες από 3 επιλεγμένα έργα στο πρόγραμμα spotlight ως συμμετοχές εκτός διαγωνισμού.

• **ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ & ΕΚΘΕΣΕΙΣ**

3 εικαστικές εκθέσεις και 2 παράλληλες εορταστικές εκδηλώσεις συμπληρώνουν το φετινό πρόγραμμα του φεστιβάλ.

Το 15^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου σε αριθμούς:

- **9** ημέρες
- **27** προβολές
- **12** ταινίες μυθοπλασίας
- **8** ντοκιμαντέρ
- **39** ταινίες μικρού μήκους
- **9** immersive / VR έργα
- **7** βραβεία
- **12** χώροι προβολών / εκδηλώσεων
- **3** εικαστικές εκθέσεις
- **2** περιβαλλοντολογικά πάνελ
- **4000** επισκέπτες (το 2025)

Γιορτάζοντας 15 χρόνια παρουσίας στο πολιτιστικό τοπίο του Αιγαίου, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αιγαίου συνεχίζει να φέρνει στην Πάτμο σημαντικές κινηματογραφικές φωνές από όλο τον κόσμο, δημιουργώντας έναν μοναδικό χώρο συνάντησης κινηματογράφου, περιβάλλοντος και σύγχρονου πολιτισμού.

Το Φεστιβάλ τελεί υπό την αιγίδα και την υποστήριξη των: Υπουργείο Πολιτισμού, Δήμο Πάτμου, ΕΡΤ, Δεύτερο Πρόγραμμα, Κόσμος FM, Nova, Blue Star, Βαβέλ, Campari, Bob Studio, ART06870, Avitron, Branding Humanity, SugarHigh, Αρίων Bar, Ξενοδοχείο Σκάλα, Billy Bikes, Εστιατόρια Γειάμας, Benetos και Ταρσανάς.

Το περιβαλλοντικό φεστιβάλ **Echoes** είναι υπό την αιγίδα και συνδιοργάνωση με το Πράσινο Ταμείο.

Για τα festival passes, επισκεφθείτε τη διεύθυνση: <https://aegeanff.com/passes>

Για το αναλυτικό πρόγραμμα, επισκεφθείτε τη διεύθυνση: www.aegeanff.com/films

Για το πρόγραμμα Echoes επισκεφθείτε τη διεύθυνση: aegeanff.com/echoes-program

Συντονιστής Επικοινωνίας: Μαρίνα Ανδριωτάκη
media@aegeanff.com



AEGEAN
FILM FESTIVAL
WWW.AEGEANFF.COM

media@aegeanff.com | www.aegeanff.com