

PATMION OPEN AIR CINEMA Πάτμιον Πνευματικό Κέντρο, Θερινό Σινεμά • Subtitles: English & Greek / Υπότιτλοι: Ελληνικά και Αγγλικά

Tue • Τρι 16/07



20.45
Documentary · 72’
Greece · 2019
Dir: Marianna Economou
Lng: Greek

WHEN TOMATOS MET WAGNER
Elias, a small farming village in central Greece, is dying out. But two cousins team up with the village grannies to cultivate the tomatο seeds they have kept for hundreds of years.

ΟΤΑΝ ΟΙ ΝΤΟΜΑΤΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΒΑΓΚΝΕΡ
Σε ένα χωριό του Θεσσαλικού κάμπου που αργοπεθαίνει, δύο ξαδέλφια και πέντε γυναικές αποφασίζουν να κάνουν μια νέα αρχή με τη βιολογική καλλιέργεια ενός παλιού σπόρου ντομάτας.



ΑEGEAN SHORTS A

DINOSAUR, 5’
HEIMLICH, 20’
TOMATIC, 20’
TUNGRUS, 13’
VOURVOUROU, 23’
WILDBEEST, 19’

SKALA OPEN AIR CINEMA

Tue • Τρι 16/07



20.15
Documentary · 127’
UK · 2019
Dir: Asif Kapadia
Lng: English, Italian, Spanish

DIEGO MARADONA
In 1984, Diego Maradona arrived in Naples for a world-record fee. The world’s most celebrated football icon and the most passionate but dangerous city in Europe were a perfect match for each other.

Την 5η Ιούλη του 1984, ο Diego Maradona φτάνει στη Νάπολη για ένα ποσό ρεκόρ. Το μεγαλύτερο είδωλο του παγκόσμιου ποδοσφαίρου και η πιο παθιασμένη αλλά και επικίνδυνη πόλη της Ευρώπης δημιουργούν έναν εκρηκτικό συνδυασμό.



ANTHROPOCENE: THE HUMAN EPOCH
A cinematic meditation on humanity’s massive reengineering of the planet, ANTHROPOCENE:The Human Epoch is the work of the multiple award winning team of Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier, and Edward Burtynsky.

Ένας κινηματογραφικός διαλογισμός επάνω στο μεγάλη κλίμακας μηχανικό επανασχεδιασμό του πλανήτη, το ANTHRO-POCENE: The Human Epoch είναι έργο της πολυβραβευμένης ομάδας των Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier και Edward Burtynsky.

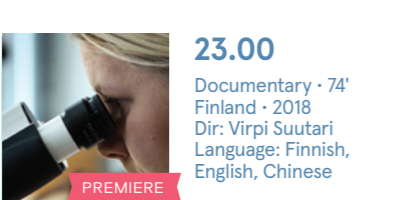
Wed • Τετ 17/07



20.45
Documentary · 104’
Austria · 2019
Dir: Richard Ladkani, Sean Bogle, Matthew Podolsky
Lng: English, Spanish

SEA OF SHADOWS
Richard Ladkani finds incredible access and paints a 360-degree view, capturing striking observational footage of the action to protect the Sea of Cortez, which Jacques Cousteau called “the aquarium of the world”.

Ο Richard Ladkani δημιουργεί εικόνες 360 μοιρών, εξασφαλίζοντας συγκλονιστικό πλάνο παρατήρησης που στόχο έχουν να προσετήσουν τη Θάλασσα του Κορτές, την οποία ο Jacques Cousteau ονόμασε «το ενυδρίο του πλανήτη».

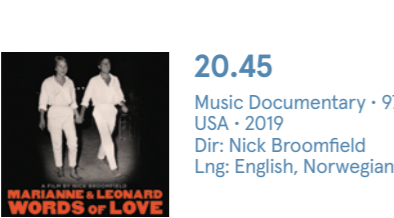


ENTREPRENEUR
ENTREPRENEUR is a mildly comic take on the spirit and zeal of entrepreneurship, and follows two companies with two opposing approaches to working life in Finland.

Το ENTREPRENEUR είναι μια ελαφρώς κωμική απόδοση της φύσης και του ζήλου της επιχειρηματικότητας, που παρακολουθεί δύο αντίθετες προσεγγίσεις της επαγγελματικής ζωής στη Φινλανδία.

SKALA OPEN AIR CINEMA

Wed • Τετ 17/07



MARIANNE & LEONARD: WORDS OF LOVE
This touching documentary illuminates tender aspects of the enduring love between Leonard Cohen and his muse, Marianne Ihlen, who gained immortality through his songs “So Long Marianne” and “Bird on the Wire.”

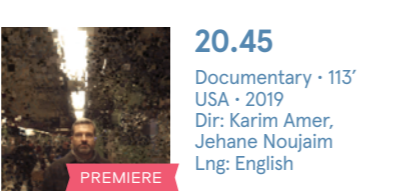
MARIAN & LEONARNT: ΛΟΓΙΑ ΑΓΑΠΗΣ
Στο συγκινητικό αυτό ντοκιμαντέρ έρχονται στο φως τρυφερές λεπτομέρειες από τον έρωτα του Leonard Cohen με τη μούσα του, Marianne Ihlen, η οποία κέρδισε την αθανασία μέσα από τα τραγούδια «So Long Marianne» και «Bird on the Wire».



PHOTOGRAPH
A struggling Mumbai street photographer pressured to marry by his grandmother convinces a shy stranger to pose as his fiancée during a family visit.

Ένας φωτογράφος δρόμου στη Βομβάη πιέζεται από τη γιαγιά του να παντρευτεί. Πείθει μία άγνωστη να παραστήσει την αρραβωνιαστικιά του στη διάρκεια μιας οικογενειακής επίσκεψης.

Thu • Πेम 18/07



20.45
Documentary · 113’
USA · 2019
Dir: Karim Amer, Jehane Noujaim
Lng: English

THE GREAT HACK
Do you ever wonder why you receive ads for products that you happened to research the day before? Be afraid. Be very afraid. Data has surpassed oil as the world’s most valuable asset.

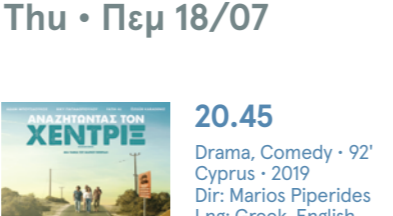
Αναρωτήθηκες ποτέ γιατί μπροστά σου εμφανίζονται διαφημίσεις για προϊόντα που έτυχε να αναζητήσεις την προηγούμενη; Έχεις κάθε λόγο να φοβάσαι. Και πολύ. Τα δεδομένα έχουν ξεπεράσει το πετρέλαιο ως το πολυτιμότερο αγαθό παγκοσμίως.



SKALA OPEN AIR CINEMA

SKALA OPEN AIR CINEMA

Thu • Πेम 18/07



20.45
Drama, Comedy · 92’
Cyprus · 2019
Dir: Nick Broomfield
Lng: Greek, English, Turkish

SMUGGLING HENDRIX
Yiannis is planning to leave Cyprus when his dog crosses over to the “Turkish” side. Since animal exchange between the two “sides” is prohibited, he will have to smuggle his best friend across the border.

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΧΕΝΤΡΙΕ
Ο Γιάννης σχεδιάζει να εγκαταλείψει την Κύπρο όταν ο σκύλος του το σκάει και περνάει στην «τουρκική» πλευρά. Η μεταφορά ζώων ανάμεσα στις δύο «πλευρές» απαγορεύεται και έτσι ο Γιάννης θα πρέπει να φέρει πίσω παράνομα τον αγαπημένο του φίλο.



THE DEAD DON’T DIE
Something is not quite right in Centerville. No one quite knows why and no one foresees the strangest repercussion that will soon start plaguing the town: The Dead Don’t Die.

ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΔΕΝ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ
Κάτι περίεργο συμβαίνει στη Centerville. Κανείς δεν γνωρίζει το γιατί και κανείς δεν μπορεί να προβλέψει τη μάλιστα που θα χτυπήσει την πόλη: Οι Νεκροί δεν Πεθαίνουν.

Fri • Παρ 19/07



20.45
Documentary · 93’
UK · 2018
Dir: Alex Holmes
Lng: English

MAIDEN
This stunning documentary, pieces together a suspenseful, poignant, and uplifting journey that speaks to the abiding tenacity of the human spirit.

Αυτό το συγκλονιστικό ντοκιμαντέρ, παρουσιάζει ένα συγκινητικό ταξίδι γεμάτο ένταση και αγωνία, μία περιπέτεια που εξυμνεί την αδιάκοπη επιμονή του ανθρωπίνου πνεύματος.



23.00
Documentary · 75’
USA · 2019
Dir: Josh “Bones” Murphy
Lng: English

ARTIFISHAL
ARTIFISHAL is a film about wild rivers and wild fish which explores the high cost of our mistaken belief that engineered solutions can make up for habitat destruction.

Το ARTIFISHAL είναι μία ταινία για τα άγρια ποτάμια και ψάρια που διερευνά το υψηλό κόστος της λαθρασμένης μας αντίληψής, που θεωρεί ότι οι μηχανικά σχεδιασμένες λύσεις μπορούν να αντισταθμίσουν την καταστροφή του φυσικού περιβάλλοντος.

SKALA OPEN AIR CINEMA

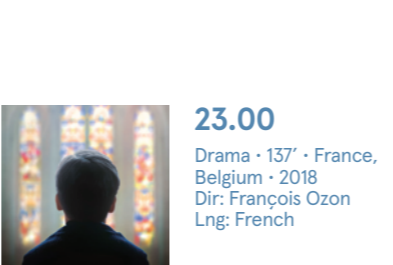
Fri • Παρ 19/07



20.45
Comedy · 103’
Australia · 2019
Dir: Wayne Blair
Lng: English, French, Tiwi

TOP END WEDDING
In this heartfelt romance, director Wayne Blair takes viewers on a sweeping journey from the big city to the Top End of Australia, culminating in a beautiful story about returning home.

Ο Wayne Blair μας πηγαίνει ένα υπέροχο ταξίδι από τη μεγάλη πόλη ως το μακρινό βορρά της Αυστραλίας που μιλά για την ομορφιά του να επιστρέφει κανείς σπίτι.



BY THE GRACE OF GOD
Alexandre lives in Lyon with his wife and children. One day he finds out by chance that the priest who molested him when he was a boy scout is still working with children.

ΘΕΛΗΜΑ ΘΕΟΥ
Ο Αλεξάντρ ζει στη Λυών με τη γυναίκα και τα παιδιά του. Μια ημέρα μαθαίνει τυχαία ότι ο ιερέας που του κακοποίησε όταν ήταν πρόσκοπος εξακολουθεί να δουλεύει με παιδιά.

Sat • Σαβ 20/07



20.45
Documentary · 92’
Australia · 2019
Dir: Damon Gameau
Lng: English

2040
Damon Gameau embarks on a journey to explore what the future could look like if we embraced the best solutions already available to us to improve our planet and shifted them into the mainstream.

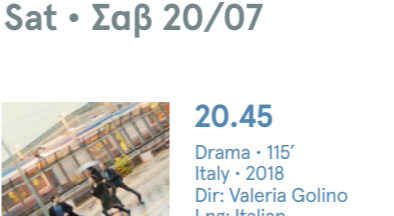
Ο Damon Gameau διερωτάται τι μορφή μπορεί να έχει το μέλλον αν απλώς υιοθετήσουμε τις βέλτιστες λύσεις που ήδη υπάρχουν για τη βελτίωση της υγείας του πλανήτη και τις καθιερώσουμε ως κυρίαρχες πρακτικές.



SKALA OPEN AIR CINEMA

SKALA OPEN AIR CINEMA

Sat • Σαβ 20/07



20.45
Drama · 115’
Italy · 2018
Dir: Valeria Golino
Lng: Italian

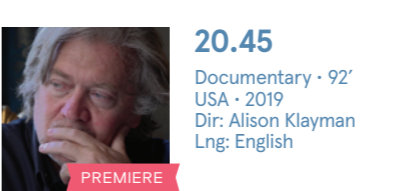
EUPHORIA
The film revolves around two distant brothers forced together by life events. They are given the opportunity to get to know each other and soon discover the close bond that ties them together.



ROCKETMAN
ROCKETMAN is an epic musical fantasy about the incredible human story of Elton John’s breakthrough years. The film follows the fantastical journey of transformation from shy piano prodigy Reginald Dwight into international superstar Elton John.

Το «Rocketman» είναι ένα επικό μιούζικαλ φαντασίας για την άπιθιτη ιστορία των πρώτων χρόνων της καριέρας του Elton John. Η ταινία ακολουθεί το μεγαλειώδες ταξίδι της μεταμόρφωσης του Reginald Dwight από ντροπαλό μουσικό παιδί-θαύμα στον παγκόσμιο σταρ Elton John.

Sun • Κυρ 21/07



20.45
Documentary · 92’
USA · 2019
Dir: Alison Klayman
Lng: English

THE BRINK
THE BRINK follows Steve Bannon after he has left his perch as Trump’s White House chief strategist and as he continues galvanizing what he calls the “global populist movement.”



IVY FILM FESTIVAL SHORTS

THE SUN OF IPANEMA, 15’
DON’T THINK OF A PINK ELEPHANT, 7’
GRANDPA’S FAVOURITE ORIGAMI, 5’
FINDING PHOEBE, 20’
MARGARITA OF THE RIVER, 5’
SAN MIGUEL, 18’
DANTE VS. MOHAMMED ALI, 28’

PATMION THEATRE Free admission · Ελεύθερη είσοδος
Subtitles: English & Greek / Υπότιτλοι: Ελληνικά & Αγγλικά



23.00
WE COULD BE HEROES · 80’ · PREMIERE
Dir: Hind Bensari

Wed • Τετ 17/07
19.00
THE GOLDEN AGE · 20’ · PREMIERE
Dir: Eric Minh Cuong Castaing

19.30
THE WEIGHT OF WATER · 78’ · PREMIERE
Dir: Michael Brown

21.00
BACK TO THE TOP / ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ · 94’
Dir: Stratis Chatzielenoudas

22.40
Access Panel Discussion / Συζήτηση Πάναλ

The tribute entitled “ACCESS” is implemented by the Operational Program “Human Resources Development, Education and Lifelong Learning” and its co-financed by the European Union (European Social Fund) and Greek National Funds. The film tribute has free admission and it’s accessible to disabled people.

The tribute ACCESS is implemented as part both of the EU-wide communications campaign called “Europe in My Region”, run as a way to encourage citizens to discover and learn more about EU-funded projects near them.

Το αφιέρωμα «ACCESS» υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους. Η προβολή των ταινιών του αφιέρωματος είναι δωρεάν για το κοινό και εξασφαλίζεται η πρόσβαση σε ΑμεΑ.

Το κινηματογραφικό αφιέρωμα ACCESS συμμετέχει στις δράσεις της πανευρωπαϊκής εκστρατείας επικοινωνίας Η Ευρώπη στην περιοχή μου 2019 (Europe in my Region), η οποία στοχεύει να ενθαρρύνει τους πολίτες να δουν και να μθούν περισσότερο για τα έργα που συγχρηματοδοτεί η Ευρωπαϊκή Ένωση στην περιοχή τους.

18.40
ROMANIOTES: THE GREEK – JEWS OF IOANNINA / ΡΩΜΑΝΙΩΤΕΣ: ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΒΡΑΙΟΙ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ · 67’
Dir: Σ. Πατάλης, Α. Σκλάβου

20.00
ERATOSTHENES EXPERIMENT / ΤΟ ΠΕΙΡΑΜΑ ΤΟΥ ΕΡΑΤΟΣΕΝΗ · 8’
Dir: G. Petropoulos / Γ. Πετρόπουλος

LOVE IN ANCIENT GREECE / ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΡΩΤΕΣ · 82’
Dir: Ek. Graham / Αικ. Γκράχαμ



22.00
ETEROS EGO–LOST SOULS / ΕΤΕΡΟΣ ΕΓΩ–ΧΑΜΕΝΕΣ ΨΥΧΕΣ · 130’
Dir: S. Tsafoulias / Σ. Τσαφούλιας

22.00
IOANNIS KAPODISTRIAS
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ · 50’
Dir: G. Gikareppas / Γ. Γκικαρέπας

23.00
THE CHRISTMAS STAR: SOL INVICTUS ΤΟ ΑΣΤΕΡ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ: Ο ΑΝΙΚΗΤΟΣ ΗΛΙΟΣ · 89’
Dir: Gr. Karantinakis / Γρ. Καραντινάκης



18.30
MACEDONIAN STRUGGLE: 1904–1908 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ: 1904–1908 · 86’
Dir: Gr. Karantinakis / Γρ. Καραντινάκης

20.10
LOVE IN THE TIME OF TECHNOLOGY Ο ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΘΘΟΝΗΣ · 90’
Dir: Ek. Papageorgiou / Αικ. Παπαγεωργίου

22.00
ANCIENT GREEK PHILOSOPHERS–BRIDGES OF KNOWLEDGE “FRIENDSHIP” ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ–ΓΕΦΥΡΕΣ ΓΝΩΣΗΣ «ΦΙΛΙΑ» · 55’
Dir: I. Anderkoou / Ι. Αντερκούου

23.00
GOD’S KITCHEN / Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ · 60’
Dir: L. Panonidis / Λ. Πανωνιδής

17.00
GLORIOUS SHIPS OF THE GREEK NAVY ΕΝΔΟΞΑ ΠΛΟΙΑ ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ · 76’
Dir: P. Angelopoulos / Π. Αγγελόπουλος

18.30
MACEDONIAN STRUGGLE: 1904–1908 ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ: 1904–1908 · 86’
Dir: Gr. Karantinakis / Γρ. Καραντινάκης

20.10
LOVE IN THE TIME OF TECHNOLOGY Ο ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΘΘΟΝΗΣ · 90’
Dir: Ek. Papageorgiou / Αικ. Παπαγεωργίου

22.00
ANCIENT GREEK PHILOSOPHERS–BRIDGES OF KNOWLEDGE “FRIENDSHIP” ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ–ΓΕΦΥΡΕΣ ΓΝΩΣΗΣ «ΦΙΛΙΑ» · 55’
Dir: I. Anderkoou / Ι. Αντερκούου

23.00
GOD’S KITCHEN / Η ΚΟΥΖΙΝΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ · 60’
Dir: L. Panonidis / Λ. Πανωνιδής